

INFORMAZIONI PERSONALI Cinzia Carmosino

Data di nascita 29/03/1982

+39 3333686876

✉ cinzia.carmosino@gmail.com

Nazionalità Italiana

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

Febbraio 2016 – Marzo 2016 Consulente

Centro internazionale di studi per la conservazione e il restauro dei beni culturali (ICCROM)

- Attività di ricerca sul tema del ruolo delle comunità locali nel quadro del quarantesimo anniversario della Convenzione Unesco per la protezione del patrimonio mondiale

Marzo 2014 – Maggio 2014 Contrattista

Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC)

- Valutazione dei requisiti per la nomina degli Organismi indipendenti di valutazione;
- Attività di supporto all'area giuridica

Gennaio 2013 – Giugno 2013 Tirocinante

UNESCO *World Heritage Centre* (Parigi)

- Attività di ricerca in materia di quarantesimo anniversario della Convenzione per la protezione del patrimonio mondiale, rapporto tra protezione del patrimonio mondiale e sviluppo sostenibile del territorio;
- Assistenza nella preparazione/archiviazione di documenti e nell'organizzazione di riunioni

Settembre 2009 – Dicembre 2009 Tirocinante (programma di tirocini MAE-CRUI)

Istituto Italiano di Cultura (Parigi)

- Attività di assistenza presso l'ufficio amministrativo-contabile;
- Attività di assistenza nell'organizzazione di eventi culturali

Novembre 2008 – Novembre 2010 Praticante avvocato

Studio legale dell'Avvocato Pasquale Di Rienzo (Roma)

- Stesura di atti e pareri in materia di diritto civile e diritto amministrativo

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**

Luglio 2015 Dottorato di ricerca in *Management and Development of Cultural Heritage* (XXV ciclo)

IMT School for Advanced Studies Lucca

- Titolo della tesi: "«One, No One and One Hundred Thousand». *The legal notion(s) of cultural property*". Tutor/Supervisor: Prof. Lorenzo Casini.
- Giudizio finale: very good

Ottobre 2009 **Master universitario di II Livello in Diritto amministrativo e Scienze dell'amministrazione**
Università degli Studi "Roma Tre"

- Titolo della tesi: "La buona amministrazione procedurale nel diritto amministrativo europeo".
Relatore: Prof. Edoardo Chiti.
- Voto: 110/110 e lode

Luglio 2008 **Laurea in Giurisprudenza (vecchio ordinamento)**
Università degli Studi di Roma "Sapienza"

- Titolo della tesi in Diritto amministrativo: "La fruizione dei beni culturali. I musei in Italia e in Francia". Relatore: Prof. Lorenzo Casini.
- Voto: 110/110 e lode

Luglio 2000 **Diploma di maturità classica**
Liceo Ginnasio Statale "Orazio" (Roma)

- Voto 100/100

ATTIVITA' DI RICERCA

Aprile 2012 – Dicembre 2013 ***Centre d'Etudes sur la Coopération Juridique Internationale (CECOJI)* di Parigi; Université Paris-Sud; Sciences Po**

- Visiting PhD student
- Ricerche in materia di diritto dei beni culturali
- Referenti: Prof.ssa Marie Cornu (CECOJI), Prof. Jérôme Fromageau (Paris-Sud), Prof. Jean-Bernard Auby (Sciences Po)
- Borsa di studio ERASMUS *Student Mobility for Placement* (Aprile 2012 – Ottobre 2012)

2008 – 2012 **Istituto di Ricerche sulla Pubblica Amministrazione (IRPA)**

Partecipazione a vari progetti di ricerca in tema di:

- diritto amministrativo globale (2011-2012). Coordinatore: Prof. Sabino Cassese
- globalizzazione dei beni culturali (2008-2009). Coordinatore: Prof. Lorenzo Casini. Finanziatore: Fondazione Vodafone
- sistema amministrativo italiano nel XXI secolo (2008-2009). Coordinatori: Prof.ssa Luisa Torchia e Prof. Lorenzo Casini

Maggio 2009 – Agosto 2009 **Università degli Studi di Roma "Sapienza" - Facoltà di Architettura**

- Ricerche in materia di gestione degli imballaggi e dei rifiuti da imballaggio nei paesi dell'Unione Europea. Coordinatore: Prof. Marco Casini. Finanziatore: Consorzio Nazionale Imballaggi (CONAI)

Marzo 2007 – Luglio 2007 **Université Paris II Panthéon-Assas**

- Visiting student (borsa di studio per tesi di laurea all'estero)
- Ricerche comparate in materia di diritto dei beni culturali e sistemi museali.
Referente: Prof. Yves Gaudemet

ATTIVITA' DIDATTICA

- 2015 – 2016 **Attività di supporto alla cattedra di Diritto amministrativo**
Università degli Studi di Roma "Sapienza" - Facoltà di Giurisprudenza (Prof. Lorenzo Casini)
- Attività di assistenza agli esami
- 2008/2012 – 2014/2015 **Attività di supporto alle cattedre di Diritto urbanistico e Legislazione dei beni culturali e del paesaggio**
Università degli Studi di Roma "Sapienza" - Facoltà di Architettura (Prof. Lorenzo Casini)
- Attività di assistenza agli esami

COLLABORAZIONE A
RIVISTE E PERIODICI

- Da marzo 2013 **MUNUS**
Rivista giuridica dei servizi pubblici (versione online)
- Aggiornamento della normativa internazionale, europea e nazionale riguardante il settore culturale

MEMBERSHIP

- Da gennaio 2016 **Istituto di Ricerche sulla Pubblica Amministrazione (IRPA)**
- Socio

COMPETENZE
LINGUISTICHE

- Italiano** Lingua madre
- Inglese** Ottima conoscenza della lingua scritta e parlata (giugno 2009: TOEFL, voto 86/120; dicembre 2006: First Certificate of English)
- Francese** Ottima conoscenza della lingua scritta e parlata (giugno 2007: DELF B1)

- COMPETENZE
INFORMATICHE** Buona padronanza del pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint).
Conoscenza di base del sistema operativo Mac OS X

PUBBLICAZIONI Articoli su riviste

1. C. Carmosino, *Il completamento della riforma organizzativa del Mibact: i nuovi istituti autonomi e il rafforzamento dei poli museali*, in *Aedon*, n. 1/2016, sul sito <http://www.aedon.mulino.it/archivio/2016/1/carmosino.htm>;
2. C. Carmosino, *I beni culturali: misure di urgenza e interventi di sistema*, in *Giornale di diritto amministrativo*, n. 2/2016, pp. 207-213;
3. C. Carmosino, *La Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore del patrimonio culturale per la società*, in *Aedon*, n. 1/2013, sul sito <http://www.aedon.mulino.it/archivio/2013/1/carmosino.htm>.

Contributi in volumi

4. C. Carmosino, *La fruizione e la valorizzazione*, in AA.VV., *Manuale completo per il concorso a 500 posti per funzionari Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*, Roma, Nel Diritto Editore, 2016;
5. C. Carmosino, *The World Intellectual Property Organization (WIPO)*, in S. Cassese, B. Carotti, L. Casini, E. Cavalieri, E. MacDonald (eds.), *Global Administrative Law. Cases, Materials, Issues*, Third Edition, IRPA – IILJ, 2012;
6. C. Carmosino, *Measuring Culture? The ICOM standards for museums*, in S. Cassese, B. Carotti, L. Casini, E. Cavalieri, E. MacDonald (eds.), *Global Administrative Law. Cases, Materials, Issues*, Third Edition, IRPA – IILJ, 2012;
7. C. Carmosino, *Le modalità e i luoghi della fruizione*, in L. Casini (a cura di), *La globalizzazione dei beni culturali*, Bologna, Il Mulino, 2010, pp. 197-221.

Notizie

8. C. Carmosino, «Ereditare il futuro»: fare di un ossimoro una realtà?, notizia della presentazione del volume di L. Casini "Ereditare il futuro. Dilemmi sul patrimonio culturale", in *Rivista trimestrale di diritto pubblico*, n. 2/2016;
9. C. Carmosino, G. Ciceroni, *Il secondo convegno italo-francese di diritto amministrativo*, in *Rivista trimestrale di diritto pubblico*, n. 1/2008, pp. 290-292.

Altri contributi

10. C. Carmosino, *World Heritage and Sustainable Development: The contribution of the 40th anniversary of the World Heritage Convention*, sotto la supervisione di Giovanni Boccardi, giugno 2013, sul sito <http://whc.unesco.org/en/sustainabledevelopment> (nella sezione "Policy to integrate a sustainable development perspective within the processes of the World Heritage Convention").

Maggio 2016

Cinzia Carmosino